



CÁTEDRA
MAESTROS
HACEN
MAESTROS

Para pensar, sentir y vivir el aula

Las ciencias naturales me aproximan significativamente hacia la aprehensión de la lectura y la escritura con sentido.

Por: Nancy Toro López
I.E. Escuela Normal Superior "Presbítero
José Gómez Isaza"

Descripción

El lenguaje y en el marco de éste, las habilidades lecto-escriturales, siempre han sido el motor que más impulsa nuestro deseo por aprender. Por ello desde hace 16 años que ejerzo la labor docente, con regularidad las estrategias que incentivan con gran fuerza mi acto de enseñar, han sido todas aquellas que se relacionan con la lectura y la escritura. En primera instancia entonces, me apasionan estas dos habilidades y por ende todo aquello que facilite su potenciación. En segundo lugar, he notado que la mayoría de los niños, se motivan increíblemente con dichas estrategias: Les gusta, los emociona, les posibilita significativamente el aprendizaje y permiten que entre el maestro y el estudiante, exista una gran empatía. Unido a ello, he podido percibir que un número muy sobresaliente de estudiantes padecen serias dificultades en estas habilidades del lenguaje, notándose que les afecta en los procesos de aprendizaje de las diferentes áreas del saber. He evidenciado que la raíz del problema inicia desde los primeros años de escolaridad, pero que con el paso del tiempo se agudiza muchísimo, hasta el punto de encontrar con frecuencia estudiantes que se forman para ser maestros en la Escuela Normal en la cual me desempeño actualmente, y a los que asesoro los proyectos de investigación para optar al título de normalistas superiores, percibiendo en ellos grandes vados desde el campo lecto-escritural. Veo además que la gran mayoría de los problemas de bajo rendimiento académico y en las pruebas de estado, obedecen al hecho de no saber leer ni escribir con sentido.

A raíz de lo dicho, en el año 2.007, articulado al proyecto de investigación: “investigar para comprender” que se venía trabajando desde el núcleo problemático interdisciplinario de pedagogía y práctica, del cual hago parte por disposición organizativa de la normal superior, desarrollé el proyecto de aula: “La narración, punto clave para la construcción y la comunicación del saber”. Bajo tales circunstancias, se facilitó el trabajo de áreas como proyecto de vida (área optativa) y ética y valores con los grados tercero, cuarto y quinto, además de la lengua castellana en el grado tercero B, teniendo como eje articulador la lectura y la escritura con sentido.

Estrategias como: La construcción del libro de cuentos de los míos, la elaboración de relatos de vida con los estudiantes, la escritura del diario del niño y la organización y uso constante de la sala de lectura infantil de aula; facilitaron que estos escolares aprendieran a auto-reconocerse como sujetos activos de sus proyectos de vida, leyendo y escribiendo con sentido y ejercitándose en estas habilidades, desde la construcción



del texto autónomo, permitiendo a su vez, un acercamiento más contextualizado, pertinente y eficaz hacia el área del lenguaje.

Con logros muy satisfactorios, se fue abonando el terreno para tomar la decisión de abordar un grado primero, lo cual ha tratado consolidar aún más una propuesta de planificación e intervención pedagógica para enseñar a leer y a escribir en la vida y para la vida misma, titulándola: “Las ciencias naturales, me aproximan significativamente hacia la aprehensión de la lectura y la escritura con sentido”.

El eje articulador de tal propuesta, es el proyecto piloto adoptado por la institución en convenio con la Escuela de ingeniería de Antioquia, denominado “Pequeños científicos”. Por ser considerado con una alta posibilidad para desarrollar competencias desde el campo de la investigación, entre ellas la observación, la curiosidad, el cuestionamiento, la facilidad para problematizar la realidad y por supuesto, “la lectura y la escritura”, éste es el direccionamiento estratégico para permitir la integración de las áreas del saber en unos momentos pedagógicos específicos, propendiendo por un aprendizaje integral que favorece significativamente la aprehensión de la lectura y la escritura de una manera natural, tal como aprendieron muy seguramente a caminar o a hablar, y teniendo en cuenta las características y el desarrollo evolutivo de los niños de estas edades, para lo cual los aportes del psicopedagogo Vigotsky, han sido trascendentales, al igual que las teorías de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky y el profesor de la universidad de Antioquia, Rubén Darío Hurtado.

En este orden de ideas, las ciencias naturales y desde ellas el proyecto “Pequeños científicos”, el cual es trabajado a través de sesiones que favorecen el trabajo en equipo y la rotación de roles en los niños, los saberes previos de los estudiantes y su posterior retroalimentación, la exploración y el descubrimiento, la construcción del sentido, el trabajo con acompañamiento familiar y las actividades complementarias; son los elementos que posibilitan que surjan en los escolares sencillas problematizaciones, hipótesis, predicciones, grandes deseos de aprender, profundizar y ahondar sobre asuntos que le son cercanos y que generan en él, constantes cuestionamientos. Dichos cuestionamientos, se convierten en el principal insumo de motivación hacia la búsqueda de nuevos saberes o la profundización de otros. Para lograr tal propósito, se garantizan unos momentos pedagógicos que facilitan la integración de las áreas del conocimiento teniendo en cuenta sus características afines, entre los cuales se tiene:



- La actividad física y las actividades artísticas motivan mi deseo por aprender y conocer.
- Las Humanidades (Lengua castellana e Inglés), me motivan para conceptualizar y recolectar información pertinente.
- Las Ciencias Sociales y Humanas (Sociales, Religión y Ética y valores), facilitan la profundización y ampliación del conocimiento.
- Desde las Ciencias Naturales, la Tecnología y la Matemática, experimento y compruebo hipótesis frente al saber que voy construyendo.
- A través del Lenguaje puedo expresar y socializar el conocimiento que construyo.

Los anteriores momentos son desarrollados posterior a la sesión del proyecto piloto y teniendo como fundamento los estándares curriculares, los logros, los indicadores de logro, las competencias y en general los diversos elementos que se derivan del plan de estudios institucional, a fin de responder a los requerimientos legales y de pertinencia de la propuesta de formación de la Normal Superior, además, al igual que en el desarrollo de las sesiones del proyecto “Pequeños científicos”, tales momentos son transversalizados constantemente por estrategias que potencian la movilización del pensamiento del niño en tomo a la lecto-escritura. Con frecuencia el niño observa, describe, predice, pregunta, experimenta, palpa, sistematiza de acuerdo con sus posibilidades y socializa los saberes que va construyendo, usando el lenguaje desde sus múltiples posibilidades. Un elemento fundamental en esta propuesta, es el respeto por los ritmos de aprendizaje de los niños, teniendo en cuenta la función mediadora del maestro para estimular su paso de una etapa a otra, además de dar demasiada importancia al estímulo que ofrece el entorno natural en el desarrollo de los sentidos del escolar y considerándolo factor trascendental en el proceso de madurez que va adquiriendo éste, de manera progresiva.

El diario pedagógico me ha facultado acercarme críticamente hacia los resultados que ha posibilitado la puesta en escena de una propuesta que viene fortaleciéndose desde mis inicios como docente, pero más concretamente en el año 2.007 y 2.008. Al escribir en mi diario y cuando hago su revisión permanente, me doy cuenta de que mis estudiantes se sienten motivados hacia el aprendizaje, felices en la escuela. Ese es el primer elemento que permite que vayan accediendo de una manera más libre de condicionamientos, más natural, hacia la lecto-escritura comprensiva. El hecho de que manifiesten disponibilidad constante para expresarse y su capacidad de escucha y concentración se vean en evolución, dado que evidencian aprendizajes concretos derivados de estrategias que privilegian el habla y la escucha,



son asuntos de gran satisfacción, unido a que el avance en el desarrollo de sus sentidos, especialmente la vista, el oído y el tacto, dan muestra de una enorme movilización del pensamiento en el niño, el cual necesariamente lo ayuda en el paso por una y otra etapa para la aprehensión de los procesos lecto-escriturales

El espacio que abre esta propuesta para que el niño pregunte, más que para que escuche respuestas, genera aún más motivación y mayor posibilidad de educar desde el interés y la expectativa del niño] educar en el marco de un aprendizaje duradero y que se obtiene sin violentar el desarrollo y la evolución normal de todo ser humano a nivel social, mental y psicológico. En este sentido, la propuesta ha venido siendo muy beneficiosa para la integración al aula regular de dos niños con necesidades educativas especiales, uno de ellos con Síndrome de Dawn y la otra con Parálisis Cerebral. Ha sido factible detectar en ellos avances muy notorios en su proceso de desarrollo, puesto que la posibilidad de trabajo con los sentidos y el contacto con el entorno natural, afianza mucho su capacidad de adaptación, concentración y comprensión frente al conocimiento. La propuesta permite mayor sensibilización al maestro para entender que no es que los niños no aprendan a leer y a escribir, sino que de acuerdo con una multiplicidad de factores, incluyendo el estímulo que él mismo les propicie, se van aproximando de manera individual hacia el desarrollo de dichas habilidades.

La propuesta viene siendo aplicada en los dos primeros de la escuela normal, unido a que ha facilitado un empalme muy diciente entre el grado preescolar y el grado primero, evitando los cambios metodológicos tan bruscos que generalmente se presentan en estos períodos de transición, los que ocasionan en el ruño una gran pérdida de interés por aprender y lamentablemente han marcado el proceso de formación de varias generaciones, para los cuales el paso de preescolar a primero se ha convertido en la mayor tortura y en la imposibilidad para seguir accediendo al lenguaje de una manera placentera y natural.

La Escuela Normal es el laboratorio para el aprendizaje de los futuros docentes que han de dirigir las generaciones en los lugares más recónditos del país, por tal motivo la implementación de propuestas pedagógicas que inciten a mejorar los niveles de candad de la educación, se convierten en una gran posibilidad para su proceso de formación, dado que es mas factible aprender desde lo que se ve, que desde lo que simplemente se oye El maestro competente o inconcientemente, siempre tiende a repetir con sus estudiantes, las metodologías a través de las cuales ha sido formado. Es de resaltar que el montaje inicial de la propuesta en el año 2.007, fue presentado en la convocatoria que hace SEDUCA para el premio "Maestros Para La



CÁTEDRA
MAESTROS
HACEN
MAESTROS
Para pensar, sentir y vivir el aula

Compartir
PALABRA
MAESTRA

Compartir

Vida”, evento desde el cual fui seleccionada en la categoría ‘Vida con sentido’ de igual forma se describe en el relato de vida que escribí para el libro “Maestros Para La Vida”, próximo a publicarse en el mes de Mayo del presente año.

En conclusión, puedo expresar que la propuesta me ha facilitado sentirme “nueva” como maestra, renovada, me ha permitido pensar que la experiencia, unida a la disponibilidad para aprender y desaprender constantemente, son las bases para cualificar tan dignificante labor, como lo es la del maestro.

Por medio de ella, además, me siento verdaderamente profesional de la educación, segura de que nadie puede reemplazarme tan fácilmente, porque aunque se piense que el maestro de primero es el que menos sabe, yo siento que estoy desempeñando una labor profesional, producto de la investigación, con fundamento teórico y pedagógico.

Lo que más me llena de satisfacción, es que ya quisiera jubilarme como maestra de primero, lo he comentado con mis colegas: “Que alegría seguirme contagiando año tras año de la energía y sagacidad de los niños que ingresan de preescolar y me hacen sentir una y otra vez que ser maestra de escuela es lo más gratificante y enriquecedor que me ha podido suceder”.

La idea es retroalimentar la propuesta desde la experiencia y el estudio permanente, con miras a seguirla aplicando en los años que me quedan de docencia y que tal como existen los que se especializan en la enseñanza de la Matemática o la Tecnología para los grados superiores, yo pueda hacerlo para encaminar de manera profesional a los niños hacia el mundo de la lecto-escritura. También pienso seguir enriqueciendo la propuesta a través de un proyecto de investigación que está próximo a iniciarse en la institución en alianza con la universidad San Buenaventura, denominado: “cuento-terapia”. Sé que la investigación aportará elementos de gran trascendencia para tal propósito, dado que el cuento será utilizado como herramienta pedagógica y terapéutica para la atención a niños que presentan diversas situaciones de tipo socio-afectivo. El desarrollo del niño en los niveles lecto-escriturales, tiene que ver directamente con su aspecto social y afectivo, de tal manera que será una valiosa oportunidad para enriquecer los procesos que se vienen adelantando, reconociendo en ellos sus fortalezas y sus debilidades, con fines de mejoramiento continuo.



CÁTEDRA
MAESTROS
HACEN
MAESTROS
Para pensar, sentir y vivir el aula

Compartir
PALABRA
MAESTRA



Compartir



Compartir
PALABRA
MAESTRA



www.palabramaestra.org

Bogotá - Colombia
2015