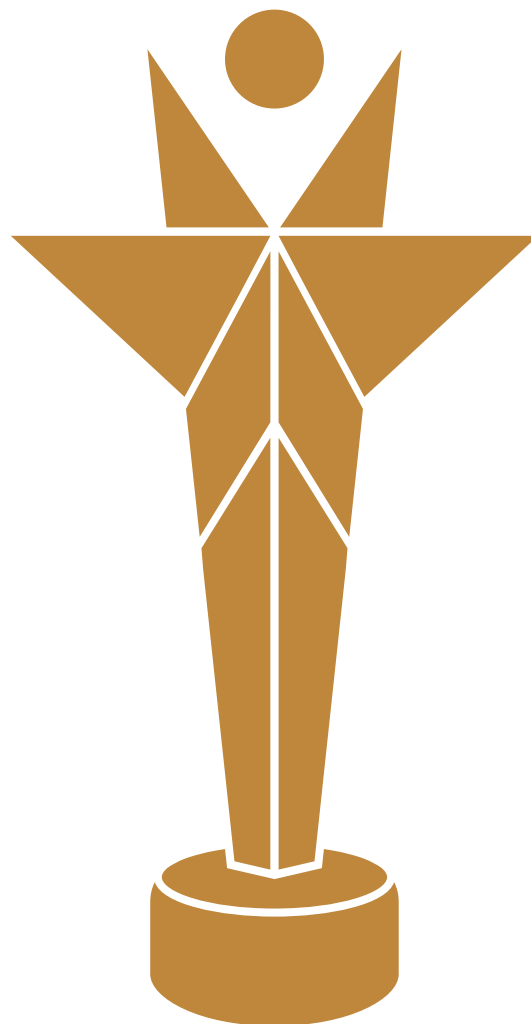


Área: Lengua Castellana

Cali, Valle del Cauca



Leer es mi cuento

Por: Luz Quiñónez
Sandra Mayor
Olga Cartagena

Leer es mi cuento en purificación trujillo

Proyecto de Aula: Pequeños lectores, grandes pensadores

Preguntas: ¿Qué hacer para que los estudiantes adquieran el hábito de la lectura?

¿Cómo motivarlos frente a la lectura?
¿Qué debo hacer para mantener la motivación?

¿Qué hago para que los estudiantes mejoren los resultados en las pruebas saber?

¿Cómo podrían mejorar la comprensión lectora y la producción textual en el área de lenguaje?

El lenguaje requiere una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar los textos; por tal motivo, la propuesta busca fortalecer el vínculo de los niños con la lectura y los libros, contribuyendo a su formación como lectores.

La estrategia consiste en un momento de lectura silenciosa que se realiza durante media hora diaria, iniciando la jornada escolar. Se elabora una ficha sobre el texto leído, la cual se coloca en el fichero para evaluar la lectura y contabilizar posteriormente el número de libros leídos por cada estudiante. El fichero es una cartelera grande y colorida con el logo de Leer es mi cuento, que hizo una madre de familia en foami, tiene unos

bolsillos con los nombres de todos los estudiantes del grupo, y de la docente para que cada uno deposite allí su ficha.

La ficha es un rectángulo de cartulina de 12 x 8cm aproximadamente, en donde el estudiante escribe el nombre y el grado, el título del libro, el autor, el tema y una enseñanza que le deja el libro al terminarlo. Después de la lectura silenciosa, algunos estudiantes comparten sus lecturas a través de la narración oral. Estos mismos libros son utilizados para realizar centros literarios, dramatizados exposiciones, trabajos escritos, talleres de comprensión lectora, carteleras etc. En el primer período del año escolar los estudiantes de 5° grado leyeron de 10 a 13 libros entre cuentos, leyendas, mitos, fábulas, poemas y textos informativos, A algunos les tomó de 2 a 5 días leer un libro. La propuesta está motivada también con el festival de lectura familiar un día a la semana. En este espacio los niños traen almohadas para sentarse o acostarse en el piso, e invitan a sus padres y familiares a leer y a compartir la narración oral del libro que están leyendo, A veces se invita a una abuela a contar leyendas y hacemos encuentro intergeneracional. La actividad se denomina: Abuelo cuéntame un cuento. Estas actividades son muy motivadoras para los niños.

Ruta de práctica del proyecto en el aula: Normalmente se inicia la jornada escolar con una oración, una canción y la lectura. En la clase de lenguaje se realizan las actividades de comprensión lectora y la producción de textos creativos en la carpeta del

plan lector y en el cuaderno de clase. Se hacen preguntas interpretativas argumentativas y propositivas con el fin de que los estudiantes entiendan de manera consciente lo que están leyendo y experimenten de manera significativa las competencias comunicativas.

La lectura diaria se refuerza en la clase de Tecnología, observando videos sobre los libros y realizando actividades interactivas.

Lema del proyecto de aula: La lectura nos hace cultos y sabios, mejora la ortografía, nos enseña valores para la vida y además es divertida

OBJETIVO GENERAL

- Formar lectores, mejorar la comprensión lectora, la expresión oral y la producción textual, en la escuela Purificación Trujillo de la Institución Etno educativa afrocolombiana Alfonso López Pumarejo de la ciudad de Cali.

Objetivos Específicos

- Fomentar el hábito de la lectura a través de la motivación, en los niños de la básica primaria en la escuela Purificación Trujillo.
- Lograr que la propuesta forme parte sustancial del PEI de la Institución, implementar nuevas actividades que mantengan la motivación y poder hacer algún tipo de seguimiento a los estudiantes en los años posteriores.

Antecedentes

La situación problemática que se identificó previamente y que llevó a diseñar la propuesta, fue la falta de interés de los estudiantes por la lec-

tura, las deficiencias en la comprensión lectora y por ende en las pruebas saber, la dificultad para hacer una lectura mental y la atención dispersa que fomentaba la indisciplina.

Esta iniciativa comenzó desde el área de lenguaje en el año 2010, con la implementación del programa El valor de la palabra, cuando el MEN envió una serie de textos literarios para los niños de Colombia. En ese año la propuesta ganó un concurso que permitió la participación en los eventos del Bicentenario y la visita al palacio de Nariño a un encuentro de maestros a nivel Nacional. En este año 2014 se mejoró notablemente el proyecto de aula porque contamos también con la colección semilla del nuevo programa Leer es mi cuento del MEN. En los años anteriores los niños de cuarto y quinto leyeron entre 10 y 12 libros en el año escolar, en este año, hay niños que han leído entre 10 y 13 libros en sólo 3 meses es decir, el primer periodo.

En el proceso se han venido sorteando varias dificultades. Una dificultad que se presentó inicialmente, fue la preocupación porque se le estaba restando tiempo en el horario a las otras áreas, por la media hora de lectura; entonces hubo que explicar la importancia de la estrategia y dejar más talleres para la casa. Los niños también piden nuevos libros y no los tenemos, sin embargo es interesante que estos niños de la generación de la tecnología, busquen libros, algunos padres han tenido que comprarles.

Resultados Obtenidos En cuanto a los logros, los estudiantes expresan agrado por la lectura, se observa progreso en la comunicación, los niños hablan y escriben con mayor fluidez, están escribiendo cuentos con mu-

cha imaginación y han organizado por iniciativa propia un club de lectura. Los padres de familia comentan sobre los progresos de sus hijos, en las últimas pruebas saber, lenguaje obtuvo el puntaje más alto y además ha mejorado notablemente la convivencia escolar.

- En cuanto al impacto social y académico, con el PTA del MEN se socializó la propuesta a todos los maestros de la básica primaria de la Institución.
- El canal regional de Cali Telepacífico, se enteró del proyecto, y grabaron para el programa La Lupa, el cual fue transmitido por televisión el 21 de mayo de 2014. El video se encuentra en you tube como: La lupa leer es mi cuento. Durante la grabación, la presentadora del programa comentó, no recordar haberse leído ningún libro completo en la primaria.

Caracterización de la población

La estrategia se está implementando en la sede Purificación Trujillo de la Institución Etnoeducativa Alfonso López Pumarejo. La Institución cuenta con cinco sedes, y se encuentra ubicada en el barrio Alfonso López, de la comuna 7, una zona vulnerable al nororiente de Cali. La propuesta se inició con un grupo de grado 5°, y se extendió a los demás grupos de la básica primaria. Los estudiantes del grado quinto están en edades entre los 10 y los 13 años, pertenecen a estratos 1, 2 y 3. Un buen porcentaje son afrocolombianos, son niños inquietos, participativos y con sentido de pertenencia.

Referentes pedagógicos: La motivación es “una característica de la Psicología humana que incluye los factores que ocasionan, canalizan y sostienen la conducta humana. Lo que hace que las personas funcionen” Stoner (1.996). Es decir que la motivación es lo que induce al estudiante a llevar a la práctica una acción, estimula la voluntad de aprender.

Estrategias Para La Aplicación Del Proyecto: La propuesta se desarrolla a partir del estándar básico de competencia sobre comprensión e interpretación textual: Comprendo diversos tipos de texto utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.

La evaluación se realiza de manera integral, como un proceso permanente y objetivo valorando el ritmo y el nivel de desempeño de cada estudiante, evaluando simultáneamente la estrategia; se evalúan y se califican (de 1 a 5) las narraciones orales, las fichas que ellos escriben, los trabajos en el plan lector, los centros literarios los evaluamos en grupo, se realizan exámenes escritos al final del periodo. Se hace registro fotográfico casi diario y se lleva una carpeta con las actividades, reflexiones ajustes pertinentes. Se revisa y se retroalimenta la propuesta con la coordinadora y los directores de grupo en los encuentros pedagógicos.

Conclusiones

Esta es una propuesta que permite viajar por el fascinante mundo de la lectura y la imaginación en compañía de los estudiantes.

Brinda la oportunidad de aprender y conocer mejor a los niños, sobre su forma de pensar, sus sueños, sus gustos, sus aptitudes, sus libros favoritos, sus imaginarios, sus conflictos, sus actitudes y las distintas situaciones que viven dentro y fuera del ámbito escolar. Los estudiantes

encontraron algunos libros de la propuesta en la web, videos, películas y actividades.

Esto indica que los maestros debemos exigirnos más, leer, escribir constantemente, innovar actividades, ser recursivos y estar conectados con la tecnología.



**MEJORES
PROPUESTAS**
Premio Compartir

2015



Compartir
PALABRA
MAESTRA



Bogotá - Colombia
Mayo de 2016
