

Área: Ciencias Sociales

Vereda Aguas Negras, Montería, Córdoba

Aprendiendo a vivir juntos:
desarrollo de la prosociali-
dad en la enseñanza de las
Ciencias Sociales y la forma-
ción de la cultura democrá-
tica, incluyente y pacífica

Por: Rosa Ramos



“No hemos nacido solamente para nosotros”, Marco Tulio Cicerón

Las realidades que día a día percibo como docente, me han llevado a considerar que educar en este siglo, donde predominan escuelas configuradas a partir de la diversidad de los estudiantes, requiere de una práctica de aula e institucional acogedora de las diferencias, donde se reconozcan y valoren todas las particularidades convergentes en los espacios escolares, para el ejercicio democrático y participativo del conocimiento.

La siguiente propuesta tiene que ver con la preocupación por establecer colectivamente, un entorno propiciador de aprendizajes significativos en Ciencias Sociales, ante el desinterés de los estudiantes por esta área del conocimiento y la dificultad en sus interrelaciones, situaciones que afectan el normal desarrollo de las clases **y que en consecuencia, llevaron a realizarme las siguientes preguntas:** ¿cómo generar interés por las Ciencias Sociales en un contexto con problemas de reconocimiento de identidad?, ¿qué estrategias comunicativas y didácticas emplear para mantener al grupo de estudiantes comprometido y motivado

con el aprendizaje?, ¿qué acciones diversificadas emprender para desarrollar conductas prosociales identificadas con el bien común, de acuerdo a los principios de paz y democracia? Cuestionamientos que me hicieron comprender que la convivencia y el aprendizaje son aspectos recíprocamente aplicables para formar ciudadanos de forma integral.

De acuerdo a ello, **los objetivos fundamentales son:** despertar el interés por las Ciencias Sociales utilizando la investigación regional y universal para la valoración de la identidad, generar acuerdos compartidos y motivar a los estudiantes por el aprendizaje de las Ciencias Sociales mediante el liderazgo y la elaboración de historietas temáticas y aplicar un plan de acciones prosociales que se identifiquen con el bien común, de acuerdo a los principios de paz y democracia.

Los estándares de Ciencias Sociales destacan el aprendizaje de los estudiantes sobre la riqueza de la diversidad cultural y el pluralismo de ideas, sin embargo, en ciertos contextos esta riqueza no es valorada, ya las diferencias, lejos de ser vistas como fuente de riqueza y desarrollo^[1], se convierten en factores que afectan el aprendizaje y con ello, la educación de calidad a que tienen derecho todos los escolares. Tal cir-

cunstancia me llevó a la aplicación del conocimiento disciplinar y el reconocimiento de las particularidades presentes en el aula, para el desarrollo de habilidades y capacidades relacionadas con los pilares de la educación y los fundamentos de la democracia participativa emanada de la Constitución Política de Colombia y sustentos de leyes que se relacionan con la propuesta, como: Ley General de Educación, Ley de Comunidades Negras, Ley de Convivencia Escolar y la Cátedra de la Paz.

La estrategia se desarrolla en la I.E. Aguas Negras, en la que **ha tenido mucho impacto**, respondiendo al fortalecimiento de los aprendizajes en C. Sociales, además de encontrarse comprometida con la formación de los estudiantes de acuerdo a los criterios de la paz y la democracia. Esta comunidad está compuesta por niños y jóvenes diversos individual y colectivamente, se localiza en la vereda Aguas Negras, zona rural del municipio de Montería, departamento de Córdoba. Se viene implementando en toda la institución: Preescolar, básica y media académica, a través de la malla curricular de Ciencias Sociales, de

actividades articuladas al Plan Operativo Anual (POA), de proyectos de aula y el transversal de democracia. La propuesta inicia en el año 2011 como respuesta a la discriminación racial generada en un aula de la institución y los consiguientes problemas de convivencia que entorpecían los procesos de enseñanza y aprendizaje durante las clases de Ciencias Sociales. Oportunidad que se constituyó en el hilo conductor que en estos momentos atiende las necesidades diversas de la población escolar.

En la práctica, la propuesta se **estructura a través de tres tipos de acciones** que buscan generar en los estudiantes conciencia reflexiva y aprendizaje a partir de: la investigación, la mediación y motivación y las actividades prosociales, las que provienen de motivaciones internas o externas; para materializar conductas en el aula, que propicien ambientes para aprender y actitudes que se identifiquen con una cultura democrática, incluyente y pacífica (DIP). Las acciones se detallan a continuación:

En primer lugar, **un análisis del contexto y su relación con la historia y**

1- Etxeberria, F. (1996). Educación y diversidad. XI Congreso Nacional de Pedagogía. San Sebastián

la cultura, llevó inicialmente a considerar la necesidad de trabajar el reconocimiento de la identidad regional de los estudiantes para favorecer su autoestima, a partir de proyectos de investigación regional, tales como: Memoria Histórica de Aguas Negras (en constante actualización), Huerta Escolar “Moradita Para Todos”, Festival de Berenjena y el Recetario de berenjenas; realizado con la colaboración de egresados y padres de familia. **Además de estimular el pensamiento crítico, analizando las relaciones espaciales y ambientales** sobre problemáticas inmersas en la vereda, como el Impacto de la Internacionalización del Aeropuerto Los Garzones en la Población de Aguas Negras y que también afectó el entorno natural de la institución al dejarnos aislados. El acercamiento de los estudiantes a su contexto cercano también se lleva al país y al universo mediante las temáticas del área, para que realicen contrastes y afinen la crítica de los fenómenos sociales.

En segundo lugar, **se propicia el liderazgo compartido en el aula**, promoviendo el valor de la vida en comunidad, a través de la estrategia juez de paz escolar y el consiguiente decálogo de convivencia para el

manejo constructivo del conflicto y la promoción de un ambiente limpio y agradable para aprender. Los estudiantes eligen conjuntamente el juez mediador y las normas que necesitan concertar en el aula, para mejorar la convivencia y con ello facilitar el aprendizaje. Igualmente, se llevan a cabo técnicas de relajación como rutinas de aula que permiten descargar la agresividad. Con ello **se vivencian las relaciones ético-políticas** para comprender que las instituciones se establecen para el bienestar de la vida en comunidad y también se elaboran historietas sobre los contenidos vistos en clase como **didáctica motivadora del aprendizaje**. Los estudiantes construyen su álbum y eligen las más creativas para ser exaltadas en la cartelera del curso y en la galería anual. La estrategia permite un aprendizaje desde la correlación del tema con la reflexión de narraciones gráficas de secuencias lógicas.

Por último, la iniciativa proporciona otros **espacios desarrolladores de experiencias prosociales**: El día de la diversidad cultural, la semana de la afrocolombianidad, la semana por la paz, el foro estudiantil en Derechos Humanos, las lecturas reflexivas por grupos, la jorna-

da de vacunación simbólica contra la indiferencia, el debate político escolar y la apropiación de las TIC para apoyar la clase con el programa “Aprendiendo a vivir juntos”, en constructor 2.0.

De acuerdo a los objetivos de la propuesta, los estudiantes **han mejorado** la calidad de sus relaciones, motivados por los jueces escolares y los acuerdos concertados, para el beneficio del aprendizaje, **participan** en los procesos democráticos con un sentido más fuerte de cooperación y comunidad; demostrando que la palabra no es un privilegio sino un derecho como proyecto común, en contexto con el modelo pedagógico institucional: Constructivismo dialogante, el cual se evidencia en la clase aplicando la investigación para el desarrollo de proyectos. Esta metodología lleva los contenidos a situaciones reales, lo que permite que no sean vistos como informaciones aisladas.

Con la elaboración de historietas originales **han mejorado** las habilidades narrativas de escritura y síntesis (logros imprevistos), consolidando el dominio académico de los contenidos y mediante las actividades prosociales **se incide** en la vida de todos los escolares, **desarrollando la autoconciencia** de los estudiantes que se manifiesta

en comportamientos DIP. Además, se utilizan **diferentes mecanismos para evaluar y hacer seguimiento a esta experiencia**, tales como: observación de actitudes proactivas y prosociales de estudiantes dentro y fuera del aula (guía de observación), coevaluación de las normas construidas y publicitadas (rúbrica del decálogo), participación de la comunidad en las actividades (testimonios), seguimiento de acuerdos entre estudiantes (actas de conciliación), revisión del álbum de historietas (planilla de notas), verificación de productos (cuadernos de vocabulario y sociales), resultados de las pruebas internas y externas (cuestionarios saber y olimpiadas) y la participación en eventos internos y externos (plenaria comunitaria).

La propuesta **ha generado impacto social al trascender el aula de clase**, articulándose al PEI por medio del proyecto transversal de democracia, llegando al currículo mediante los ajustes a la malla curricular y al POA, a través de las actividades prosociales que pretenden abonar el camino a la cultura escolar DIP como construcción de pautas de comportamiento en clase y demás espacios del colegio, donde las diferencias sean concebidas como potencialidades que enriquecen el aprendizaje de todos los estudiantes. En correspondencia con los

principios filosóficos institucionales “en nuestra institución se resaltan las cualidades de cada ser humano, se presta atención a las diferencias, reconociendo la importancia de expresarse libremente hasta el punto de ser feliz y haciendo felices a los demás”.^[3]

Igualmente, **ha generado impacto académico al someterse al debate público** a través de su presentación en diferentes espacios entre los cuales tenemos: EXPOCIENCIA 2011, 2012, 2014, 2015, donde hemos obtenido reconocimientos. También en el foro experiencias significativas que promueve la alcaldía de Montería, en la que fue distinguida en su versión 2014 y publicada en la revista de Experiencias Significativas de aula en diciembre del mismo año. Así mismo, hemos compartido la propuesta en internet a través de los siguientes sitios: aguasnegrasmonteria.blogspot.com.co/, ineanconlosafrodescendientes.blogspot.com.co y actualmente, la cuenta de Facebook www.facebook.com/Aprendiendoavirjuntos/. Participar en estos espacios nos permite reflexionar desde la crítica, para realizar ajustes convenientes y mejorar el trabajo.

La educación en la escuela actual requiere contextualizar las variables que convergen en el aula para dar respuesta a una enseñanza que necesita cada vez más de estrategias activas y participativas que establezcan la conexión del conocimiento con la realidad de los estudiantes. Muchos son los aprendizajes obtenidos de esta experiencia, pero el más importante que hoy tengo, es el de **reconocer la clase como un espacio que precisa de un ambiente propicio para el aprendizaje**. Igualmente, las vivencias de la propuesta han influido en el rol que desempeño como docente y las estrategias y actividades que planifico porque además de pretender el desarrollo de competencias en Ciencias Sociales, también busco el crecimiento personal de mis estudiantes, llevándolos a desarrollar habilidades pro-sociales que le permitan formarse para toda la vida, siendo capaces de desarrollar comportamientos que beneficien a otros y que tienen consecuencias sociales positivas.

Articular la convivencia y el conocimiento en algunos contextos, es una tarea compleja que requiere de una política compartida donde se asuma la diversidad como riqueza y la convivencia como horizonte y

aporte a la paz y a la democracia. En consecuencia, la propuesta apuntará en un futuro hacia el diseño de un currículo que permita responder la siguiente pregunta: **¿cómo podemos avanzar transversalmente hacia una cultura escolar democrática, incluyente y pacífica que nos identifique institucionalmente?**



**MEJORES
PROPUESTAS**
Premio Compartir
2017



Compartir
PALABRA
MAESTRA



Bogotá - Colombia
Marzo 2017
